

REGULAMIN XVI KONKURSU POEZJI OBCOJĘZYCZNEJ
kategoria „XX LO”

1. W konkursie mogą wziąć udział uczniowie XX LO, którzy przygotowują do zaprezentowania jeden wiersz przedstawiciela literatury danego obszaru językowego (język angielski, język niemiecki, język francuski, język rosyjski lub język hiszpański).
2. Nie wolno recytować wierszy będących tłumaczeniami na dany język obcy.
3. Jeden uczeń może recytować wiersz **tylko w jednym języku**.
4. Wiersz może recytować tylko jedna osoba.
5. Czas prezentacji utworu nie może przekraczać **2 minut**.
6. Nauczyciele XX LO typują 3 – 5 uczniów do udziału w eliminacjach konkursowych.
7. Zgłoszenia należy dokonać **wypełniając formularz** znajdujący się na stronie internetowej XX LO w Krakowie pod adresem: www.xxlo-krakow.edu.pl w dziale Aktualności do **28.02.2016 r. (niedziela)**. Zgłoszenie uczestników powinno zawierać imiona i nazwiska uczniów, klasę, tytuł wiersza, imię i nazwisko autora wiersza oraz imię i nazwisko nauczyciela.
8. W zależności od ilości uczestników konkurs może mieć przebieg dwustopniowy. Pierwszy etap to przesłuchania uczestników, które odbędą się w dniu **08.03.2016 r. (wtorek)**.
9. Dokładne terminy przesłuchań zostaną ustalone po zamknięciu listy uczestników najpóźniej do **02.03.2016 r. (środa)**. Harmonogram przesłuchań zostanie również zamieszczony na stronie internetowej szkoły (www.xxlo-krakow.edu.pl).
10. Po przesłuchaniu każdej z grup zgodnie z harmonogramem, na koniec każdej sesji prac komisji, ogłaszane będą wyniki punktowe uzyskane przez uczniów, a ostateczna lista uczestników Finału XVI Konkursu Poezji Obcojęzycznej zostanie ogłoszona komunikatem jury na stronie internetowej XXLO (www.xxlo-krakow.edu.pl) w dniu **09.03.2016 r. (środa)**. Niezależnie od uzyskanych wyników na finał konkursu zaproszeni są **wszyscy uczestnicy konkursu**.
11. Drugi etap to finał konkursu przewidziany w dniu **15.03.2016 r. (wtorek)**, początek o godz. 10.00.
12. Jury może przyznać maksymalnie 30 punktów. Przy ocenie recytacji wierszy brane są pod uwagę trzy kryteria: poprawność wymowy, interpretacja oraz wrażenie artystyczne. Podczas eliminacji oraz finału konkursu będą obowiązywać te same kryteria.
13. Punkty uzyskane przez uczestników podczas przesłuchań będą decydować o zakwalifikowaniu się do Finału XVI Konkursu Poezji Obcojęzycznej i nie będą miały wpływu na wyniki finału konkursu.
14. Do finału jury typuje nie więcej niż 15 uczestników w kategorii „XX LO”.
15. Laureaci Finału XVI Konkursu Poezji Obcojęzycznej w kategorii „XX LO” otrzymają dyplomy i nagrody.
16. Szkoła może udostępnić komputer do odtwarzania plików mp3, pod warunkiem, że zostaną przesłane pocztą elektroniczną przynajmniej dwa dni przed przesłuchaniami wstępnymi. W inny sposób (z tabletek, telefonów, odtwarzaczy mp3) muzyka nie będzie odtwarzana.
17. Wszelkich dodatkowych informacji dotyczących konkursu udzielają:
Marcin Dorosz – przewodniczący jury XVI Konkursu Poezji Obcojęzycznej oraz Jadwiga Mazur – przewodnicząca Zespołu Języków Obcych, tel. (012) 633-10-33 lub adres poczty elektronicznej (preferowana forma kontaktu): **konkurs.poezji@gmail.com**
18. Uczniowie gimnazjum i XX LO będą oceniani w dwóch różnych kategoriach.

Organizator konkursu : Zespół Języków Obcych XX LO